



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

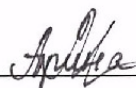
Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	МОЛОДЦОВА
Имя	АРИНА
Отчество	ТИМУРОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ

ВСЕГО СТРАНИЦ

	6
--	---

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Блок 1.

Задание 1.

- В. Индивидуальная свобода как высшая ценность
- Д. Противопоставление "культуры" и "цивилизации"
- Е. Появление модернизма

Задание 2.

- 1) Взятка
- 2) Брачный договор
- 3) Уклонение
- 4) Крестьянское (фермерское) хозяйство
- 5) Свидетель
- 6) Валовый
- 7) Потребительский кооператив
- 8) Тригловор

Задание 3.

- А. Фалес
- Б.
- В. Пифагор
- Г.

Задание 4.

Имущественно

Задание 5.

Задание 6.

- 1. Война
- 2. ЗВ



3.

4. 7

Задание 7.

1. 3/2

2. 1-индустриальное общество

2-постиндустриальное общество

3-традиционное общество



Блок 2.

Культурология

В представленном фрагменте говорится о роли фотографии. Фотографии содержат в себе памятные события, например свадьба, отпуск, семейный праздник и т.д.

В тексте говорится о том, что «фотографическая практика сохраняет благодаря её сёмной функции, или, точнее говоря, благодаря той функции, которой её наделяет семейная группа, а именно – празднованию и увековечению значительных моментов семейной жизни, словом, фотографическая практика укрепляет сплоченность семейной группы, периодически утверждая её чувство самой себе и своего единства». Фотография выполняет семейную функцию — запечатливание ярких моментов ^{78.} ~~жизни~~ из жизни ^{79.} семьи.

Не существует праздника без фотографий, без того, что



будет всегда хранить прекрасные моменты в памяти. Человек забудет о случившемся событии, а фотографии — нет. Она будет держать в себе память о дне рождении, первой школьной линейке, выпускном, свадьбе, и семье, перелистывая фотоснимки, будет с улыбкой на лице, со слезами, с дополнительными историями об изображённом на фотографии вспоминать прошлые моменты. Например, я не помню ^{свою} первую линейку, но, пересмотрев снимки того дня, представлю в голове маленькую себя, первого классного руководителя, большую школу, маму в торжественной одежде с букетом цветов. Скоро у меня выпускной, и мне не хотелось бы забывать этот праздник. Но фотографии запечатлят те счастливые моменты жизни, которые мы будем вспоминать снова и снова.

Я не считаю, что описанное рассуждение Л. Бурды о фотографии потеряло актуальность. Несмотря на то



что общество сильно изменилось, всё равно есть люди, любящие занятия, в которых является фотографирование. Актуальным является и будет являться семейная фотография, так как это память на всю жизнь. Молодотёны тоже печатают запечатлеть свадьбу, чтобы пересматривать снимки и бурно, с радостью обсуждать день ~~новой семьи~~ образования новой семьи, которую ждёт долгая совместная жизнь и светлое будущее.

На сегодняшний день фотография выполняет семейную функцию и функцию «памяти». Фотографическая практика не только заключает в себе значительные моменты семейной жизни, но и содержит фото достопримечательностей, пейзажей тех мест, где человек побывал. Туристы, ^{например,} фотографируют старинные здания, парки, площади, чтобы вспомнить, где они путешествовали.

В фотографиях всегда есть смысл, ведь они



часть панели.

